



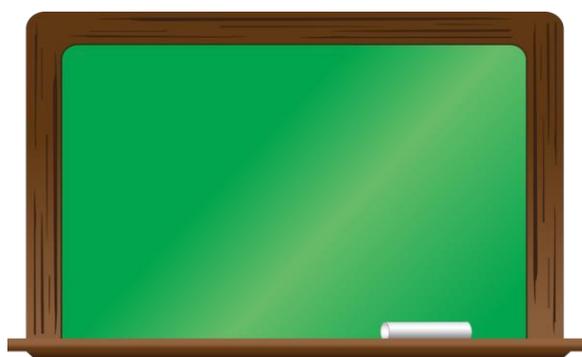
Istituto Comprensivo Statale di Scuola Materna, Elementare e Media

“San Giovanni Bosco” – Gonnosfanadiga

Via delle Aie– Tel. 0709799030, Fax 0709796129

e-mail : CAMM059005@ISTRUZIONE.IT

C.F.82003870928 C.M. CAIC808007



Adeguamento e aggiornamento

P.T.O.F. Annualità 2020/21

AI DIRIGENTE SCOLASTICO e al COLLEGIO DOCENTI

dell'Istituto Comprensivo di Gonnosfanadiga

Docente Funzione Strumentale Area 1

Ruggiero Simona

INTRODUZIONE

Il P.T.O.F. è il documento progettuale che illustra l'identità dell'Istituto e ne definisce la progettualità. In esso si individuano le priorità e gli obiettivi riferiti ad un triennio, ma può essere rivisto annualmente, per adeguarlo alle esigenze contingenti.

Il P.T.O.F. dell'Istituto Comprensivo di Gonnosfanadiga si caratterizza come un progetto flessibile, capace di adeguare la propria offerta alla variabilità della domanda e alle esigenze emergenti dal territorio, ovvero dal contesto culturale, sociale ed economico in cui la realtà scolastica è inserita. Come sappiamo, **il PTOF è un documento programmatico**, che si lega al **RAV**, che a sua volta è legato al **PIANO DI MIGLIORAMENTO (PDM)**: è dunque fondamentale che ci sia un coordinamento tra tutte queste diverse tipologie di documenti, anche in relazione al bilancio di ogni Dirigente Scolastico, compreso quello sociale.

Il P.T.O.F. già elaborato per il triennio 2019/22 è comunque modificabile e aggiornabile ogni anno scolastico del triennio come previsto dal comma 12 dell'art.1 della legge 107/2015.

Il PTOF indica la meta che tutta la comunità scolastica si impegna a raggiungere, attraverso la condivisione dell'azione educativa con le famiglie e la positiva interazione con il territorio.

Nel presente anno scolastico l'esigenza di adeguare il Piano, è diventata una necessità, poiché la realtà nella quale ci siamo ritrovati e ci troviamo a vivere e ad operare è stata stravolta dall'emergenza sanitaria.

Questa non solo ha modificato le nostre vite e le nostre abitudini ma ha visto un cambiamento e un adeguamento anche nel modo di far scuola.

A seguito della grave situazione epidemiologica, nel secondo quadrimestre dello scorso anno scolastico, il nostro Istituto in ottemperanza al *Regolamento dell'autonomia scolastica, D.P.R. n. 275 dell'8 marzo 1999 e la Legge 13 luglio 2015 n. 107, Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti, e i successivi decreti attuativi, modificazioni e integrazioni; VISTI i Decreti del Governo in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19, applicabili sull'intero territorio nazionale e le note ed Ordinanze del Ministero dell'Istruzione con le quali vengono impartite alle istituzioni scolastiche disposizioni applicative delle suddette norme: • D.L. 23 febbraio 2020 n. 6 (convertito in legge il 5 marzo 2020 n. 13) Misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19 (GU Serie Generale n.45 del 23-02-2020): sospensione delle uscite didattiche e dei viaggi di istruzione su tutto il*

territorio nazionale; • DPCM 4 marzo 2020 : sospensione delle attività didattiche su tutto il territorio nazionale a partire dal 5 marzo 2020 fino al 15 marzo; • Nota 278 del 6 marzo 2020 – Disposizioni applicative Direttiva 1 del 25 febbraio 2020; • Nota del Ministero dell'istruzione n. 279 dell'8 marzo 2020; • DPCM 9 marzo 2020: sospensione delle attività didattiche fino al 3 aprile; • Nota del Ministero dell'istruzione n. 388 del 17 marzo 2020 recante “Emergenza sanitaria da nuovo Coronavirus. Prime indicazioni operative per le attività didattiche a distanza”; • DPCM 1 aprile 2020: sospensione delle attività didattiche fino al 13 aprile; • D.L. n. 22 dell'8 aprile 2020: Misure urgenti sulla regolare conclusione e l'ordinato avvio dell'anno scolastico e sullo svolgimento degli esami di Stato; • DPCM 10 aprile 2020: sospensione delle attività didattiche fino al 3 maggio; LEGGE n. 27 del 24 aprile 2020 di conversione del D.L. 18/2020 – Misure per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da Covid-19 “Cura Italia”; • DPCM 26 aprile 2020 Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 23 febbraio 2020, n. 6, recante misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19, applicabili sull'intero territorio nazionale; • Ordinanze Ministeriali n.10 e n.11 del 16 maggio 2020 concernenti: - gli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'a.s. 2019/2020; - la valutazione finale degli alunni per l'a.s. 2019/2020 e prime disposizioni per il recupero degli apprendimenti., • DPCM 17 maggio 2020: sospensione delle attività didattiche fino al 14 giugno, si è attivato per garantire il diritto allo studio e a non interrompere il processo di apprendimento degli studenti pertanto, ha dovuto apportare alcune modifiche nella proposta didattica riprogettando e adottando per quanto possibile la didattica a distanza.

Questo tipo di metodologia didattica, che non sostituisce in alcun modo la relazione educativa in presenza, ha rappresentato un valido strumento di interazione tra docenti e studenti per mantenere vivi il dialogo educativo, la comunità di classe, il senso di appartenenza alla scuola e per combattere il rischio di demotivazione e dispersione scolastica.

La prima esigenza che si è resa necessaria, nella prima fase, è stata quella di entrare in comunicazione con i genitori degli alunni, di grande importanza e disponibilità sono stati i rappresentanti di classe che con la loro azione hanno consentito un primo approccio alle modalità di intervento che si cominciavano a mettere in atto.

All'inizio ci si è serviti anche di canali non istituzionali per poter raggiungere gli alunni, non solo per l'aspetto didattico ma anche e soprattutto per far sentire la presenza della scuola a tutti gli studenti.

Successivamente la DAD è stata attivata non solo per ottemperare ad un dovere professionale, ma anche per far sì che la nostra scuola continuasse ad essere un punto di riferimento solido per le famiglie e per il territorio.

Si sono fornite dapprima alcune indicazioni di massima per la DAD a seguito del D.P.C.M. 09 marzo 2020, e sono state utilizzate varie piattaforme tra cui Weescool e forme di interazione con gli alunni (video-lezioni, chat, restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica), nonché i canali di comunicazione (e-mail, Registro elettronico, ecc.).

Si è provveduto poi a fornire le famiglie di device, dati in comodato d'uso, affinché tutti potessero avere gli strumenti necessari per essere raggiunti, in un momento così difficile e inaspettato.

Per ciò che attiene alla valutazione della DAD e agli esami di Stato per la scuola secondaria di I grado, sempre nel rispetto della normativa, sono stati elaborati vari documenti, approvati dal Collegio Docenti che vengono integralmente allegati (griglia di valutazione, doc. Esami di Stato).

RUBRICA DI VALUTAZIONE ALLA FINE DEL PERIODO DELLE ATTIVITÀ DI DIDATTICA A DISTANZA

“E’ il buon senso che ci rende uomini...”

William Wallace

In questi mesi la nostra vita è cambiata e la scuola è diventata senza confini.

Le sfide poste al mondo della scuola dall’attuale pandemia sono molte. Particolarmente delicata e importante è quella di ripensare i criteri della valutazione, che deve risultare autenticamente “FORMATIVA”.

Pertanto, dovrà tener conto non solo del livello di conseguimento, da parte di ciascun allievo, dei singoli obiettivi definiti dalla programmazione, ma anche e soprattutto della peculiarità della proposta didattica, delle difficoltà strumentali delle famiglie e della necessità degli allievi di essere supportati in un momento di incertezza e di insicurezza quale quello attuale.

La flessibilità imposta dalla DAD significa anche tener presente nella valutazione dei problemi tecnici o delle difficoltà legate all’uso della tecnologia.

Perciò una linea che cade, un collegamento fallito non devono essere considerati per forza un’assenza ingiustificata o una scarsa partecipazione alle attività.

Comportamenti ripetuti e disinteresse rappresentano invece elementi che possono portare ad un giudizio negativo.

Insomma, la fase valutativa che ci attende, ora più che mai complessa, ci porta a pensare che in nessuna occasione come oggi quel “dare valore” acquisisca il significato più profondo e difficile di “dare un senso”, agli apprendimenti degli studenti, ma anche al sistema che ne ha favorito l’acquisizione.

Vengono stabiliti, così, dei criteri di valutazione in sintonia con principi di cittadinanza responsabile e di autentica inclusione.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DaD

INDICATORI	Livelli di padronanza				
	Non rilevati per assenza NR	Iniziale 5	Base 6	Intermedio 7-8	Avanzato 9-10
Area della Partecipazione					
Partecipa con impegno alle attività, sincrone e asincrone, contribuendo con originalità e creatività e rispettando le regole.					
Mostra puntualità e costanza nella consegna dei materiali e nello svolgimento dei lavori assegnati in modalità sincrona e/o asincrona come esercizi ed elaborati.					
Manifesta una collaborazione costruttiva con i docenti e con il gruppo, anche per ciò che concerne eventuali difficoltà dei device (recupero di attività, trasmissione delle attività ad altri compagni...).					
Dimostra resilienza, tenacia, empatia e pazienza.					
Usa il digitale come ambiente di apprendimento					
Comprende i suoi tempi di apprendimento					
Area della Comunicazione					
Si esprime in modo chiaro, logico e lineare sia nella comunicazione scritta sia in quella orale (sincrono e asincrono)					
Possiede le conoscenze appropriate alla comprensione della realtà ed all'intervento in essa					

Manifesta una corretta padronanza della lingua straniera sia grammaticale che lessicale					
Manifesta una corretta padronanza della lingua italiana sia grammaticale che lessicale					
Argomenta e motiva le proprie idee e opinioni					
Area dell'azione					
Comprende la consegna, interpreta correttamente la situazione problematica ed elabora un piano d'azione					
Mostra padronanza nell'uso delle risorse storico sociali					
Mostra padronanza nell'uso delle risorse matematiche					
Documenta quanto acquisito e prodotto utilizzando correttamente strumenti e tecnologie adeguate					
Motiva il proprio lavoro mettendo in luce il suo valore per la comunità e l'ambiente					

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL 1° CICLO PER L'A.S. 2019-2020.

Si comunica ai docenti, ai genitori e agli alunni dell'Istituto Comprensivo che il Miur ha emanato, in data 16/05/2020 l'Ordinanza concernente gli Esami di Stato conclusivi del primo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2019/2020 e l'Ordinanza concernente la valutazione finale degli alunni per l'anno scolastico 2019/2020 nonché le prime disposizioni per il recupero degli apprendimenti.

INTRODUZIONE

Non è prevista la costituzione di una COMMISSIONE d'esame ma sarà il CONSIGLIO DI CLASSE a valutare gli alunni in sede di scrutinio.

Il consiglio di classe è formato da tutti i docenti titolari di insegnamento della classe (compreso insegnamento di religione cattolica e di attività alternativa) ed è presieduto dal Dirigente scolastico o suo delegato.

Non è prevista l'ammissione, tutti gli alunni che frequentano nel presente anno scolastico la classe terza saranno valutati ai fini della conclusione del I ciclo di istruzione. Conseguentemente non sarà formulato un voto di ammissione.

ESAMI DI STATO CLASSI TERZE E PRIVATISTI

In base a quanto previsto dall'OM n. 9 del 16.05.2020, l'Esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione coincide con la valutazione finale da parte del consiglio di classe, che terrà conto dell'ELABORATO prodotto dall'alunno su una tematica decisa insieme all'alunno e assegnata dal consiglio di classe.

La tematica dell'elaborato:

- è individuata per ciascun alunno tenendo conto delle caratteristiche personali e dei livelli di competenza dell'alunno stesso;
- consente l'impiego di conoscenze, abilità e competenze acquisite sia nell'ambito del percorso di studi, sia in contesti di vita personale, in una logica trasversale di integrazione tra discipline.

L'ELABORATO consiste in un prodotto originale, coerente con la tematica assegnata dal consiglio di classe, e potrà essere realizzato sotto forma di:

- Testo scritto.
- Presentazione anche multimediale.
- Mappa o insieme di mappe.
- Filmato.
- Produzione artistica o tecnico- pratica o strumentale per gli alunni frequentanti i percorsi a

indirizzo musicale.

Sarà esposto oralmente dall'alunno davanti ai docenti del consiglio di classe, in modalità telematica entro e non oltre il 30 di giugno, secondo quanto previsto dal calendario stabilito dal dirigente scolastico e comunicato con apposita circolare.

L'elaborato dovrà essere inviato in formato digitale entro il giorno 8 giugno 2020 tramite Argo – didUP.

Il coordinatore condividerà l'elaborato con tutti i docenti del consiglio di classe.

Il file dell'elaborato trasmesso per via telematica dovrà essere nominato nel seguente modo:

Si ricorda che la consegna dell'elaborato è una condizione necessaria ai fini della valutazione finale.

Gli alunni presenteranno oralmente in videoconferenza su SKYPE gli elaborati nelle giornate individuate dal collegio dei docenti e durante la presentazione orale gli allievi dovranno essere visibili, usare cuffie o auricolari.

VALUTAZIONE DELL'ELABORATO

Il consiglio di classe, dopo l'esposizione orale, procederà con una valutazione dello stesso che terrà conto dei seguenti criteri:

- originalità dei contenuti;
- coerenza con la tematica assegnata;
- chiarezza espositiva.

ALUNNI ASSENTI PRESENTAZIONE ORALE

Per gli alunni risultati assenti alla presentazione orale, per gravi e documentati motivi, il dirigente scolastico, sentito il consiglio di classe, prevede ove possibile lo svolgimento della presentazione in data successiva e, comunque, entro la data di svolgimento dello scrutinio finale della classe (entro il 30 giugno).

PRESENTAZIONE ORALE

La valutazione finale terrà conto: dell'attività didattica effettivamente svolta, in presenza e a distanza; dell'elaborato prodotto dall'alunno; della presentazione orale dell'elaborato e del percorso scolastico triennale di ciascun alunno.

Per gli alunni con disturbi specifici di apprendimento certificati ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170, la valutazione degli apprendimenti è coerente con il piano didattico personalizzato. La stessa disposizione si applica per gli alunni con disturbi specifici di apprendimento non certificati.

LODE

La valutazione finale espressa con la votazione di dieci decimi può essere accompagnata dalla lode, con deliberazione all'unanimità del Consiglio di classe, in relazione alle valutazioni conseguite nel percorso scolastico del triennio e gli esiti sull'elaborato e sulla relativa discussione.

Per i candidati privatisti, il superamento dell'esame conclusivo del primo ciclo di istruzione è dato dalla valutazione dell'elaborato e della presentazione orale dello stesso: l'esame si intende superato con una valutazione finale pari o superiore ai sei decimi.

VALUTAZIONE FINALE DEGLI ALUNNI E PRIME DISPOSIZIONI PER IL RECUPERO DEGLI APPRENDIMENTI

L'OM n. 11 del 16.05.2020, definisce le specifiche misure sulla valutazione degli esiti finali di apprendimento degli alunni e sulle strategie e modalità dell'eventuale integrazione e recupero degli apprendimenti.

I docenti individuano, per ciascuna disciplina, i nuclei fondamentali e gli obiettivi di apprendimento non affrontati o che necessitano di approfondimento, da conseguire attraverso il piano di integrazione degli apprendimenti da attivare nel prossimo anno scolastico.

Il Collegio dei docenti valuterà l'eventuale integrazione dei criteri di valutazione degli apprendimenti e del comportamento degli alunni già approvati nel piano triennale dell'offerta formativa.

La valutazione finale degli alunni terrà conto dell'attività didattica effettivamente svolta, in presenza e a distanza, e dei criteri e delle modalità deliberate dal collegio dei docenti.

Gli alunni possono essere ammessi alla classe successiva anche in presenza di voti inferiori a sei decimi in una o più discipline. In caso di ammissione alla classe successiva con valutazione inferiore ai sei decimi o comunque di livelli di apprendimento non adeguatamente consolidati, gli insegnanti predispongono il PIANO DI APPRENDIMENTO INDIVIDUALIZZATO (PAI), in cui sono indicati, per ciascuna disciplina, gli obiettivi di apprendimento da conseguire o da consolidare nonché le specifiche strategie per il raggiungimento dei relativi livelli di apprendimento Il I è allegato al documento di valutazione finale.

NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA: nei casi di mancata o sporadica frequenza delle attività didattiche, già perduranti e opportunamente verbalizzate per il primo periodo didattico, il consiglio di classe, con motivazione espressa all'unanimità, può non ammettere l'alunno alla classe successiva.

Il consiglio di classe individua le attività didattiche eventualmente non svolte rispetto alle

progettazioni di inizio anno e i correlati obiettivi di apprendimento e li inserisce in una nuova progettazione finalizzata alla definizione di un PIANO DI INTEGRAZIONE DEGLI

APPRENDIMENTI.

Le attività relative al piano di integrazione degli apprendimenti e al piano di apprendimento individualizzato, costituiscono attività didattica ordinaria e avranno inizio a decorrere dal 01.09.2020.

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

In sede di scrutinio finale, per gli alunni che conseguono il diploma conclusivo del primo ciclo d'istruzione, il consiglio di classe redige la certificazione delle competenze ai sensi del Decreto competenze.

In allegato si trasmettono le seguenti Ordinanze del Ministero della Pubblica istruzione specifiche per l'a s 2019/2020:

- Ordinanza Ministeriale n. 9 del 16.05.2020 con la quale vengono definite le modalità di espletamento dell'Esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione del sistema nazionale di istruzione per l'anno scolastico 2019/2020
- Ordinanza Ministeriale n. 11 del 16.05.2020, concernente la valutazione finale degli alunni per l'anno scolastico 2019/2020 e prime disposizioni per il recupero degli apprendimenti.
- Le linee guida per effettuare le videoconferenze con l'applicazione SKYPE.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

f.to Romina di Nardi

Per ciò che attiene l'anno scolastico in corso, in seguito all'emanazione delle *Linee guida nazionali per la Didattica digitale integrata, secondo le indicazioni previste dal Documento per la pianificazione delle attività scolastiche, educative e formative in tutte le Istituzioni del Sistema nazionale di Istruzione per l'anno scolastico 2020/2021*, è stato redatto il presente Piano nel quale viene contemplata la DAD non più come didattica d'emergenza ma in forma di Didattica Digitale Integrata (DDI) che prevede l'apprendimento con le tecnologie considerate uno strumento utile per facilitare apprendimenti curricolari e favorire lo sviluppo cognitivo.

L'uso digitale, quindi, consente di potenziare la didattica in presenza, e permette di acquisire strumenti sempre utili, sia per il ritorno alla normalità nelle aule, sia in caso di formule miste o nella peggiore delle ipotesi di una nuova sospensione della didattica in presenza.

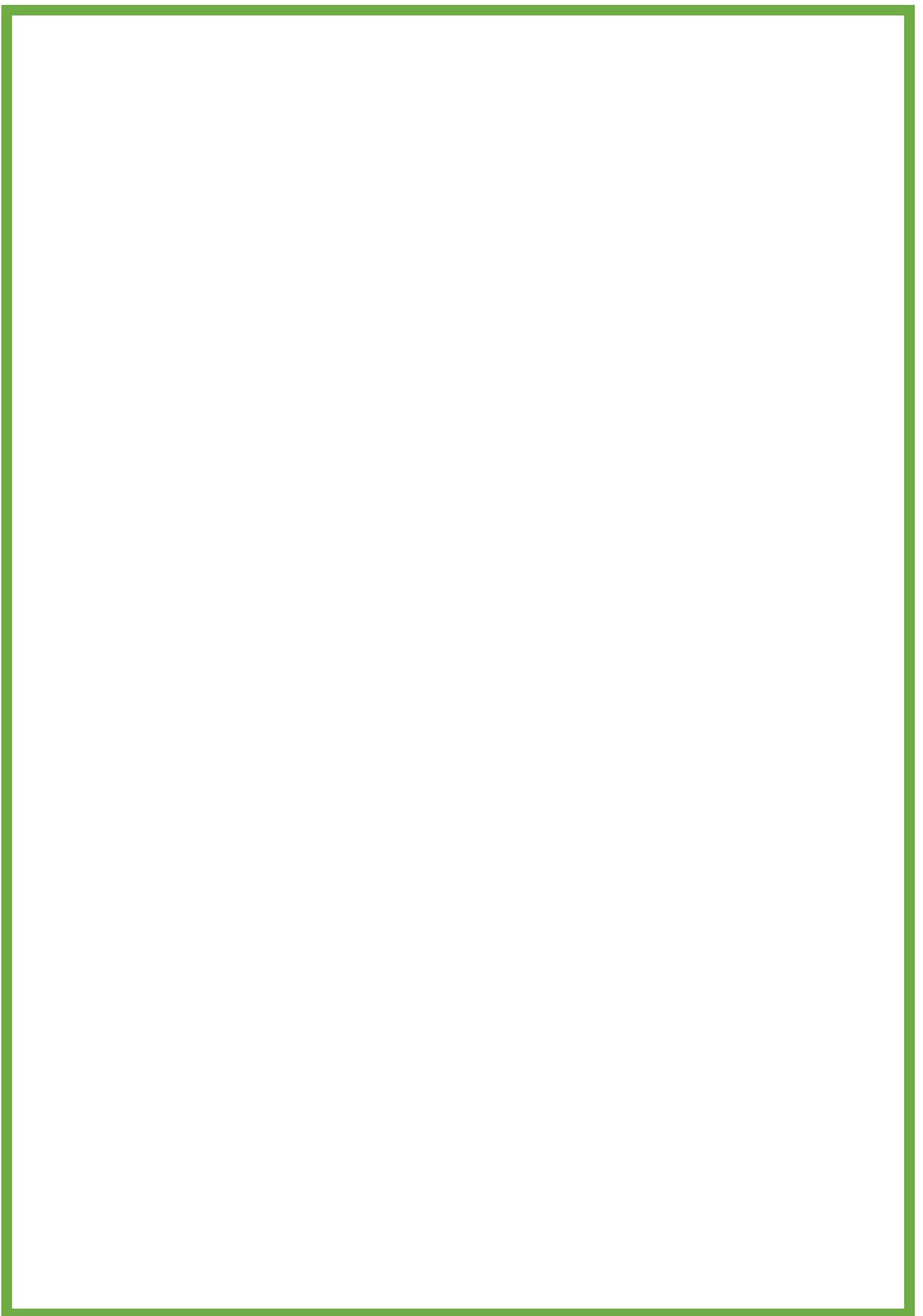
Per quanto riguarda la Didattica a Distanza, i docenti hanno rimodulato le Progettazioni Didattiche individuando i contenuti essenziali delle discipline, i nodi interdisciplinari, gli apporti dei contesti non formali e informali all'apprendimento, al fine di porre gli alunni, pur a distanza, al centro del processo di insegnamento-apprendimento per sviluppare quanto più possibile autonomia e responsabilità. E' stata quindi necessaria una riprogettazione dei Piani di lavoro, PEI, PDP e specificatamente degli obiettivi formativi e le connesse metodologie sulla base delle nuove esigenze fermi restando gli obiettivi imprescindibili di ciascuna materia, si è predisposto un calendario settimanale di lezioni online predisponendo una riduzione dell'orario massimo della video lezione a **50 minuti** seguiti da una pausa, evitando sovrapposizioni tra le discipline ed equilibrando il carico dei compiti assegnati per scongiurare un eccessivo carico cognitivo.

Si allega piano DDI con orario e relativo Regolamento. (Si allegano quando approvati)

Altro motivo di aggiornamento del presente Piano è *l'introduzione dell'insegnamento trasversale dell'educazione civica come previsto dalla legge 20 agosto 2019, n. 92, e dal D.M. 22 giugno 2020, n. 35, di adozione delle Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica;*

In continuità con gli obiettivi già affermati nel PTOF (nel progetto “Cittadini del mondo”) e in considerazione che l'insegnamento dell'educazione civica si ispira a principi di trasversalità (“valenza di matrice valoriale trasversale che va coniugata con le discipline di studio”) e di contitolarità dei docenti, è stato elaborato un curriculum che abbraccia i tre settori di scuola del nostro Istituto e che si aggiungerà al curriculum delle discipline già in vigore.

Si allega il documento in versione integrale. (Dopo l'approvazione)



PROGETTI PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA A.S 2020/21

Anche per ciò che attiene i progetti per l'ampliamento dell'offerta formativa, nella progettazione si è tenuto in considerazione il fatto, che gli stessi potessero essere espletati anche in forme diverse dalla didattica in presenza e che rispettassero la normativa anti-covid, in caso di progetti provenienti dagli Enti esterni.

PROGETTI

I progetti che verranno attuati e per i quali è previsto l'intervento dei soggetti esterni potranno essere realizzati al reperimento dei fondi necessari per i loro compensi.

In caso contrario, i progetti stessi saranno realizzati senza il loro supporto oppure in maniera gratuita.

SCHEDE SINTESI PROGETTI dell'Istituto

REFERENTI: ATZENI CINZIA , SANNA LUCIANA

TITOLO DEL PROGETTO	NOI CITTADINI DEL MONDO
ADESIONE AL PROGETTO DEL PTOF	PROGETTO CONTINUITA'
DESTINATARI	Tutti gli alunni dell'Istituto
FINALITÀ	<p>Il progetto nasce dalla necessità di accompagnare gli alunni nel passaggio tra i diversi ordini di scuola. Questi momenti di transizione sono estremamente delicati sia per i ragazzi che per le loro famiglie attorno al quale si concentrano fantasie, paure e dubbi. La condivisione di un progetto concordato a livello di istituto può aiutare gli alunni ad affrontare con più serenità il loro percorso scolastico. Per questo, il progetto continuità, condiviso da tutti i docenti dell'Istituto, vuole promuovere e favorire esperienze di interazione didattica che seguano principi e modalità di continuità e verticalizzazione.</p>
BREVE DESCRIZIONE DELL'IDEA PROGETTUALE	<p>Il nostro istituto persegue una linea verticale, orizzontale e trasversale:</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> La linea verticale esprime l'esigenza di impostare una formazione che possa poi continuare lungo un intero arco della vita;<input type="checkbox"/> quella orizzontale indica la necessità di un'attenta collaborazione fra la scuola e gli attori extra scolastici: la famiglia in primo luogo;<input type="checkbox"/> quella trasversale come continuità del processo formativo incentrato sui valori cognitivi ed affettivi della persona, continuità come attuazione organica di obiettivi, contenuti e metodi dei vari ordini di scuola. <p>Il progetto Continuità e Orientamento quest'anno subirà obbligatoriamente delle modifiche considerata l'impossibilità di proseguire con le modalità di lavoro degli anni scorsi per il periodo delicato che anche la scuola si trova ad affrontare per l'emergenza sanitaria.</p> <p>Per quanto riguarda le attività collegate alla valorizzazione del territorio ora non è possibile dire cosa sarà possibile portare avanti, si deciderà col tempo in base all'andamento della situazione pandemica.</p> <p>Il progetto continuità potrà essere modificato in itinere, anche con l'aggiunta di attività per il momento accantonati per i motivi sopra indicato.</p> <p>Attività del nostro istituto:</p> <ul style="list-style-type: none">• Incontri Programmati tra le classi ponte;• “La pagina della scuola”;• “Ragazzi Provateci.. Un logo per la mia scuola”
DURATA	L'intero anno scolastico
MATERIALI PRODOTTI	Tutti i materiali che si riferiscono ai singoli progetti inseriti all'interno del macro progetto.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA, SECONDARIA DI I GRADO
GONNOSFANADIGA

Accanto ai vari progetti che discendono da un unico progetto Continuità, il nostro Istituto realizza varie attività legate alla promozione alla valorizzazione del **territorio in cui si opera** tra questi:

- **Partecipazione alla Sagra delle Olive:** gli alunni dell'Istituto partecipano al concorso bandito in occasione della Sagra con elaborati artistici.
- **Monumenti Aperti:** gli alunni della Secondaria e le classi quinte della primaria partecipano all'evento presidiando, illustrando e promuovendo il sito di interesse artistico a loro assegnato con i rispettivi insegnanti.
- **Commemorazione 4 novembre:** giornata dedicata alla commemorazione dei caduti di tutte le guerre. Saranno coinvolti i bambini delle classi quinte della Scuola Primaria e i ragazzi della Scuola Secondaria di Primo grado;
- **Commemorazione 17 febbraio:** l'Istituto partecipa alla commemorazione della tragica ricorrenza del 17 febbraio con gli alunni delle classi terze della secondaria e gli alunni più grandi della scuola primaria.

Attività interne all' Istituto:

Accoglienza (in tutti gli ordini di scuola): all'avvio dell'Anno Scolastico gli alunni più piccoli verranno accolti nella nuova scuola dai compagni più grandi, attraverso un iter che durerà alcuni giorni e che prevede delle attività pratiche finalizzate alla loro introduzione nel nuovo contesto scolastico. A causa dell'emergenza sanitaria l'accoglienza è stata riadattata alla situazione contingente.

Giornata della Memoria: (27 gennaio): i bambini delle quinte Primaria trascorreranno una mattinata alla scuola Secondaria con i loro compagni più grandi e condivideranno con loro momenti di riflessione anche attraverso i lavori realizzati dagli stessi alunni.

Incontri Programmati tra le classi ponte:

Si programmano, come ogni anno, degli incontri tra le classi ponte Infanzia/Primaria e Primaria/Secondaria, da tenersi durante il corso dell'anno scolastico.

Gli incontri si svolgeranno con delle attività programmate dai rispettivi insegnanti nel corso dell'anno. Nella seconda parte del secondo quadrimestre, nel pieno rispetto della continuità, viene invitata anche la scuola dell'infanzia privata per un incontro con i bambini della scuola Primaria.

“Corsa Contro la Fame” Un progetto cominciato due anni fa ma che a causa della emergenza sanitaria lo scorso anno scolastico non è stato possibile proseguire.

Si ripropone per l'anno in corso. La manifestazione che consiste in una gara di corsa realizzata dagli alunni della scuola che quest'anno vedrà coinvolti anche i genitori, per la lotta contro la malnutrizione, azione che salva la vita dei bambini e, al tempo stesso, fornisce accesso all'acqua potabile e soluzioni sostenibili per combattere la mancanza di cibo.

“La Giornata del saluto”: una giornata dedicata al saluto degli alunni delle classi quinte della Scuola Primaria e agli alunni delle terze della Scuola Secondaria di Primo grado. Anche quest'attività prevista per lo scorso anno non è stata espletata, ci si augura possa essere attuata durante l'anno in corso.

Tutte le attività sopra descritte verranno attuate in ottemperanza alle norme sanitarie e alle regolamentazioni che verranno date

SCHEDA PROGETTO

DOCENTE: ATZENI CINZIA-SANNA LUCIANA

TITOLO DEL PROGETTO	PROGETTO CONTINUITÀ “NOI CITTADINI DEL MONDO”
ADESIONE AL PROGETTO DEL PTOF	si
DESTINATARI	Tutti gli alunni dell'Istituto
FINALITÀ	<ul style="list-style-type: none">- Mettere gli alunni nelle condizioni ideali di iniziare con serenità il futuro percorso scolastico;- favorire la crescita e la maturazione complessiva dell'alunno;- progettare attività comuni che vedano impegnati alunni e insegnanti di diversi ordini di scuola.
BREVE DESCRIZIONE DELL'IDEA PROGETTUALE	<p>Il progetto nasce dalla necessità di accompagnare gli alunni nel passaggio tra i diversi ordini di scuola. Questi momenti di transizione sono estremamente delicati sia per i ragazzi che per le loro famiglie attorno al quale si concentrano fantasie, paure e dubbi. La condivisione di un progetto concordato a livello di istituto può aiutare gli alunni ad affrontare con più serenità il loro percorso scolastico.</p> <p>Sarà presente uno sfondo integratore sull'educazione ambientale che si prefigge l'intento di rendere gli alunni consapevoli del proprio ruolo attivo per salvaguardare l'ambiente che li circonda.</p>
DURATA	L'intero anno scolastico
MATERIALI PRODOTTI	Elaborati personali, cartelloni, fotografie.

SCHEMA PROGETTO

DOCENTE: ATZENI CINZIA-SANNA LUCIANA

TITOLO DEL PROGETTO	ORIENTAMENTO
ADESIONE AL PROGETTO DEL PTOF	NOI CITTADINI DEL MONDO
DESTINATARI	Tutti gli alunni dell'istituto in particolare gli alunni delle classi terze scuola secondaria
FINALITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • acquisire una piena conoscenza di se stessi in termini di competenze, attitudini, interessi, potenzialità • maturare la capacità di prendere decisioni per scegliere in modo autonomo il proprio futuro • Scoprire il proprio valore in quanto persone; • Far capire ad ogni alunno che può essere parte attiva del suo processo di crescita, del suo futuro ruolo nella società.; • Proporre occasioni che stimolino la partecipazione attiva dell'alunno e il rinforzo motivazionale per mezzo di esperienze di apprendimento diversificate.; • Rafforzare basilari processi di apprendimento; • Favorire la conoscenza dell'obbligo scolastico e formativo. Per cercare di seguire tutti insieme le seguenti finalità: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sviluppare attività integrate fra le scuole del territorio, con organizzazione di staff di docenti che possano valorizzare e mettere in comune le risorse disponibili; <input type="checkbox"/> Sviluppare percorsi che prevedano nuove forme di partecipazione alla vita della scuola di alunni, famiglie, territorio; <input type="checkbox"/> Progettare e realizzare moduli didattici per l'orientamento in ingresso e formativo degli studenti.
DURATA	TUTTO L'ANNO SCOLASTICO

SCHEDA PROGETTO
 SCHEDA PROGETTO
 DOCENTE: ATZENI CINZIA-SANNA LUCIANA

TITOLO DEL PROGETTO	“LA PAGINA DELLA SCUOLA”
ADESIONE AL PROGETTO DEL PTOF	NOI CITTADINI DEL MONDO
DESTINATARI	TUTTI GLI ALUNNI DELL'ISTITUTO
FINALITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Far conoscere alcuni momenti importanti di vita scolastica di tutti gli alunni e docenti dell'Istituto realizzando una concreta continuità orizzontale; • nello stesso momento promuovendo una continuità verticale facendo in modo che le famiglie possano vivere indirettamente ciò che i propri figli realizzano a scuola. • La promozione verso l'esterno delle attività, delle tematiche, delle opere che l'istituto propone attraverso gli occhi degli attori principali che sono proprio i ragazzi; • Il potenziamento delle competenze comunicative degli alunni mediante l'utilizzo dei diversi linguaggi, l'utilizzo della scrittura ed altre forme di espressione come processo comunicativo, e lo sviluppo delle capacità critiche e relazionali,.
BREVE DESCRIZIONE DELL'IDEA PROGETTUALE	Tutti gli alunni e i docenti di ogni ordine e grado potranno condividere delle esperienze didattiche con tutto l'istituto attraverso la documentazione di attività tramite foto o video accompagnati da un piccolo articolo che verranno successivamente pubblicati in una pagina del sito della scuola.
DURATA	L'INTERO ANNO SCOLASTICO
MATERIALI PRODOTTI	LA PAGINA DELLA SCUOLA

SCHEDA PROGETTO

DOCENTE: ATZENI CINZIA-SANNA LUCIANA

TITOLO DEL PROGETTO	“RAGAZZI PROVATECI... UN LOGO PER LA MIA SCUOLA”
ADESIONE AL PROGETTO DEL PTOF	NOI CITTADINI DEL MONDO
DESTINATARI	TUTTI GLI ALUNNI DELL'ISTITUTO
FINALITÀ	L'obiettivo di questo concorso è quello di creare un logo che identifichi la Scuola nella sua immagine pubblica e nell'identità sentita dagli alunni garantendone riconoscibilità e visibilità.
BREVE DESCRIZIONE DELL'IDEA PROGETTUALE	Tutti gli alunni dell'Istituto verranno coinvolti nella realizzazione del logo e potranno presentare un elaborato per classe e/o individuale. Verrà istituita una commissione con docenti che rappresentino tutti gli ordini di scuola , presieduta dal Dirigente Scolastico, che valuterà gli elaborati presentati seguendo i criteri precedentemente decisi, al fine di decretare il logo vincitore.
DURATA	
MATERIALI PRODOTTI	ELABORATI ARTISTICI

SCHEDA PROGETTO

DOCENTE: SPANO SERENELLA

TITOLO DEL PROGETTO	“... A SCUOLA IN SALUTE E IN SICUREZZA”
ADESIONE AL PROGETTO del PTOF	Si
DESTINATARI	<i>Tutti e tre gli ordini di scuola</i>
FINALITÀ	La Scuola come istituzione con finalità educative, deve educare anche a “come difendersi dai rischi” avvicinando gli alunni alla problematica della sicurezza, con un approccio sereno, attraverso prove di simulazione che stimolino l’apprendimento di comportamenti idonei a trasferire informazioni di base sulla gestione della sicurezza. L’educazione e l’informazione, la prevenzione e la protezione; la gestione delle emergenze, delle giovani generazioni, è infatti da considerarsi una delle finalità principali dell’istituzione scolastica
BREVE DESCRIZIONE DELL’IDEA PROGETTUALE	<p>Si attueranno momenti di formazione e informazione e momenti di attività pratica, se l’emergenza sanitaria renderà possibile l’attuazione. Alcune attività potranno espletarsi anche on line.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Organizzazione di giornate in collaborazione con le istituzioni locali (Carabinieri, Polizia di stato, Livas, Protezione Civile, Corpo Forestale ecc.) secondo un calendario ad hoc per ogni segmento scolastico; 2. Organizzazione di visite a strutture di protezione civile allo scopo di consentire agli alunni di conoscere la dislocazione dei centri operativi e di avere un primo approccio con le strutture e i mezzi di protezione civile, quali la sala operativa dell’ufficio comunale di protezione civile e i centri più attrezzati delle associazioni di volontariato; 3. Distribuzione di un opuscolo sulle tematiche della prevenzione e protezione; 4. Simula modelli di evacuazione e di incidenti con relativi interventi di protezione civile, anche con la guida dei Carabinieri, della Livas. e della Protezione Civile.
DURATA	Tutto l’anno
MATERIALI	Relazioni ,Cartelloni esplicativi

SCHEDA PROGETTO

DOCENTE: ATZENI PATRIZIA

TITOLO DEL PROGETTO	“SIAMO TUTTI SPORTIVI”
ADESIONE AL PROGETTO DEL PTOF	SPORT E BENESSERE
DESTINATARI	I bambini quinquenni della Scuola dell’Infanzia (se ci saranno le condizioni) gli alunni della Scuola Primaria.
FINALITÀ	<p>Il nostro Istituto Comprensivo, già da diversi anni ha voluto promuovere la pratica sportiva nei tre ordini di scuola in un’ottica di formazione e inclusione. L’Educazione fisica, in linea con quanto previsto dalle Indicazioni Nazionali per il curriculum, si connota sempre come esperienza ludica e formativa. Promuovere sani stili di vita.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Educare alla pratica sportiva. . Sviluppare le abilità motorie ed espressive. . Avviare alla conoscenza e alla consapevolezza del proprio corpo. . Far vivere agli alunni i valori educativi dello sport, in grado di veicolare il senso del fair-play come scelta di vita, nel rispetto anche della salute e dell’ambiente. . Implementare atteggiamenti positivi degli alunni nei confronti delle attività di gioco. . Educare alla socialità, e all’integrazione e alla coesione del gruppo. . Insegnare ad utilizzare e rispettare gli spazi comuni. . Utilizzare le attività motorie e sportive come strumento di conoscenza, di educazione e di formazione. . Favorire e valorizzare l’inclusione/integrazione di tutte le diversità che la scuola accoglie (disabilità, bisogni educativi speciali).
BREVE DESCRIZIONE DELL’IDEA PROGETTUALE	<p>. La nostra Scuola, in linea con le Indicazioni ministeriali, ha valorizzato l’educazione fisica aderendo già da tanti anni ai progetti indetti dal CONI, per promuovere il benessere psico-fisico, favorendo la crescita personale e relazionale dei bambini.</p> <p>Le attività proposte dal progetto “Siamo tutti sportivi”, sono in linea con gli obiettivi del curriculum. Le insegnanti, si sono espresse in maniera favorevole ad eventuali progetti indetti dal CONI che verranno attivati in corso d’anno, in quanto negli anni passati, si sono avuti riscontri positivi nei vari aspetti didattico-educativi.</p> <p>Il progetto CONI “Sport Gioventù” ripartirà anche per quest’anno scolastico. Le attività sportive proposte saranno propedeutiche alla Pallavolo e al minibaseball. I tecnici CONI hanno già confermato la loro disponibilità, bisognerà quindi concordare il calendario delle lezioni con le varie insegnanti</p>

delle classi interessate.

Se il CONI, nel secondo quadrimestre attiverà il progetto “Sport di classe” , per le quarte e le quinte, saremo ben lieti di partecipare. Lo sviluppo e l’attuazione del progetto, sono condizionati dalla situazione che si verrà delineando in merito all’emergenza sanitaria che si protrae ancora oggi in tutto il mondo.

Il distanziamento interpersonale infatti determina l’esclusione della pratica di tutti gli sport di squadra che prevedono il contatto fisico. L’educazione fisica e lo sport in generale, in questo senso, hanno subito un forte condizionamento.

Nella nostra scuola tutte le classi attualmente svolgono l’attività prediligendo i giochi all’aperto. Alcune attività si potranno comunque svolgere anche nel caso di DAD. Si tratta di esercizi da svolgere in modo individuale.

Nel secondo quadrimestre, nel mese di marzo, se l’emergenza sanitaria sarà rientrata, come consuetudine, si svolgeranno i “Giochi di primavera” nella palestra del plesso “Giovanni Lecis” per classi parallele della Scuola Primaria. Alla fine dell’anno scolastico, presumibilmente nel mese di maggio 2021, sarà organizzata una settimana durante la quale si svolgeranno i giochi della “Manifestazione finale” del progetto. Saranno coinvolti tutti i bambini della Scuola Primaria e se sarà possibile, anche i quinquenni della Scuola dell’Infanzia. È fondamentale condividere i valori dello Sport, in un’ottica di scambio reciproco, di socializzazione e di continuità nei diversi ordini di Scuola per creare un’ “alleanza educativa” tra la scuola, le famiglie, il territorio volta a promuovere una corretta «cultura sportiva».

DURATA	Anno scolastico 2020/21
MATERIALI PRODOTTI	Manifestazioni sportive intermedia e finale, documentazione fotografica e video dei momenti più significativi.

SCHEDA PROGETTO

DOCENTE: SANNA LUCIANA

TITOLO DEL PROGETTO **“Le feste che grande emozione”**

PROGETTO

ADESIONE AL si
PROGETTO DEL
PTOF

DESTINATARI Alunni delle sezioni A,B,C,D Scuola dell'Infanzia

FINALI Conoscere e vivere momenti di festa a scuola e in famiglia

BREVE DESCRIZIONE DELL'IDEA Il progetto nasce dal desiderio di vivere momenti di festa, occasione per i bambini, di scoperte e nuove conoscenze sulle usanze della loro cultura. Considerato l'anno particolare e l'impossibilità di poter portare avanti progetti di plesso in intersezione, si è deciso che ogni insegnante svilupperà questa unità progettuale in autonomia con la collega.

PROGETTUALE

DURATA Dal mese di ottobre al mese di giugno.

MATERIALI Elaborati personali, cartelloni, fotografie.

PRODOTTI

SCHEDA PROGETTO

DOCENTE: BENEDETTA MARRAS

TITOLO DEL PROGETTO	"IMPARIAMO A STARE INSIEME RISPETTANDO IL MONDO"
ADESIONE AL PROGETTO DEL PTOF	
DESTINATARI	Alunni delle sezioni A,B,C,D Scuola dell'Infanzia
FINALITÀ	E' un progetto verticale, aperto, che prevede una pluralità di percorsi che ruotano intorno a tre assi fondamentali: Cittadinanza digitale, Costituzione, Sostenibilità. L'educazione alla cittadinanza è finalizzata alla formazione di un profondo senso di responsabilità nei confronti della comunità, delle persone e del mondo, che vede nelle norme un nuovo senso di appartenenza rispettoso e partecipato. È necessario costruire apprendimenti significativi riguardo ai temi dell'appartenenza al gruppo, al confronto tra culture, al rispetto della diversità e all'educazione alla pace, tolleranza e solidarietà.
BREVE DESCRIZIONE DELL'IDEA PROGETTUALE	Il progetto si svilupperà in modo da lavorare per gruppi di bambini per volta, calendarizzando gli incontri. Verranno organizzati dei percorsi in modo da sensibilizzare gli alunni verso l'acquisizione di piccole azioni da mettere in atto nella quotidianità come buone pratiche di vita: è come un filo continuo che tiene insieme gli apprendimenti, i comportamenti, i pensieri e le emozioni. Il progetto si svilupperà proponendo dei percorsi, giochi, letture e attività educativo didattiche.
DURATA	Dal mese di ottobre al mese di maggio
MATERIALI PRODOTTI	PRODUZIONI DEGLI ALUNNI

SCHEDA PROGETTO

DOCENTI: ATZENI GIUSEPPINA, ONNIS ROSANGELA

TITOLO DEL PROGETTO	"VOLARE CON LA FANTASIA"
ADESIONE AL PROGETTO del PTOF	LEGGERE PER....
DESTINATARI	Classe 1^A
FINALITÀ	Scoprire e sviluppare il piacere di ascoltare e leggere una storia. Superare la timidezza e l'individualismo.
BREVE DESCRIZIONE DELL'IDEA PROGETTUALE	Ascolto di storie lette dall'insegnante; Lettura di storie; Attività: creative, artistiche, di scrittura, manuali e costruttive.
DURATA	Tutto l'anno
MATERIALI PRODOTTI	Rappresentazioni grafiche; esercitazioni individuali.

SCHEDA PROGETTO

DOCENTI: ATZENI GIUSEPPINA, ONNIS ROSANGELA

TITOLO DEL PROGETTO	RECUPERO E POTENZIAMENTO
ADESIONE AL PROGETTO del PTOF	SI
DESTINATARI	Classe 1^A
FINALITÀ	Valorizzare competenze e abilità. Acquisire sicurezza e potenziare l'autostima, stimolare l'interesse e prolungare i tempi di attenzione e concentrazione. Arricchire il codice verbale.
BREVE DESCRIZIONE DELL'IDEA PROGETTUALE	Acquisizione della strumentalità di base. Intervenire tempestivamente sulle lacune man mano riscontrate per evitare che si trasformino in difficoltà di apprendimento, al fine di permettere loro il raggiungimento degli obiettivi previsti dalla programmazione di classe.
DURATA	Tutto l'anno
MATERIALI PRODOTTI	Rappresentazioni grafiche; esercitazioni individuali.

SCHEDA PROGETTO

DOCENTE: MANNAI M. DANIELA

Docenti coinvolti: Piras Lorena, Olla Marina, Muntoni T., Sanna Anna Grazia.

TITOLO DEL PROGETTO	“LEgger...Mente 1” PROGETTO DI ANIMAZIONE ALLA LETTURA
ADESIONE AL PROGETTO del PTOF	LEGGERE PER ... PIACERE
DESTINATARI	36 Alunni delle classi 1B e 1C (scuola Primaria)
FINALITÀ	<p>La proposta nasce dall’esigenza di stimolare nei bambini il piacere per la lettura e promuovere negli allievi le capacità di ascolto, concentrazione e attenzione, effettuando però, anche un controllo giocoso e “leggero” di ciò che si è ascoltato, attraverso la restituzione di elaborati grafici e l’effettuazione di attività giocose. Partendo dal progetto inserito nel PTOF, si cercherà di portare gli alunni al conseguimento delle seguenti finalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la capacità di ascolto. • Educare i bambini alla lettura. • Formare dei bambini lettori, che leggono per il piacere di leggere. • Incrementare negli alunni l’acquisizione di un’adeguata abitudine all’ascolto. • Ampliare il lessico e le conoscenze. • Sviluppare la capacità di riesposizione orale di ciò che si ascolto. • Favorire la dimensione immaginativa per consentire di sviluppare la creatività, la motivazione, la metacognizione, la capacità di attenzione e concentrazione e la capacità di ascolto di sé e degli altri.
BREVE DESCRIZIONE DELL’IDEA PROGETTUALE	<p>Si proporranno le seguenti attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettura animata da parte delle insegnanti: il docente assumerà il ruolo di animatore e di conduttore di storie. • Si darà spazio ai lavori di gruppo, alla personalizzazione del lavoro, alle conversazioni, ai giochi di animazione, alle rappresentazioni grafico-pittoriche, alla creazione di un clima sereno anche con l’aiuto di sottofondi musicali per motivare la lettura. • Lettura animata da parte dei bambini quando gli alunni saranno in grado di farlo e, se le condizioni sanitarie lo permetteranno, anche da parte di alunni provenienti dalle classi 2^AB e 2^AC. • Ascolto, analisi e sintesi orale anche attraverso la drammatizzazione delle vicende ascoltate. <p>Tutte le proposte operative saranno ovviamente attuate in ottemperanza alla vigente normativa di contrasto al diffondersi del COVID 19.</p> <p>La realizzazione del progetto richiederà la collaborazione di tutti i docenti del</p>

	<p>team, nonché il coinvolgimento di tutti gli ambiti disciplinari; si attuerà la flessibilità organizzativa e didattica quando le attività programmate lo renderanno necessario. Se i tempi e le varie attività di fine anno lo consentiranno, si proporranno giochi finali in cui i quesiti saranno legati alle letture effettuate (gioco dell'oca o quiz a tema) .</p> <p>Ricorrendo il centenario della nascita di Gianni Rodari, si darà particolare spazio alla lettura di alcune delle sue opere senza tuttavia escludere quelle di altri autori.</p>
DURATA	Novembre-maggio.
MATERIALI PRODOTTI	I lavori grafico-pittorici relativi ai libri letti, foto.

Materiale occorrente: cartoncino colorato formato A4, carta per fotocopie, matite, gomme, colori, pennarelli, espositori in legno. Libri per bambini di diverse fasce d'età e contenuto.

Il presente progetto è attuabile anche in caso si dovesse ricorrere ancora alla didattica a distanza, sia con attività sincrone che asincrone.

SCHEDA PROGETTO

DOCENTI: AGUS ELISABETTA, COCCO PATRIZIA

TITOLO DEL PROGETTO	Informatica Amica
ADESIONE AL PROGETTO del PTOF	SI
DESTINATARI	Classe 2^A
FINALITÀ	Acquisizione delle competenze digitali da parte degli alunni. Saper utilizzare le tecnologie multimediali per migliorare i processi di insegnamento /apprendimento e supportare la didattica curricolare.
BREVE DESCRIZIONE DELL'IDEA PROGETTUALE	L'obiettivo di questo progetto è: l'alfabetizzazione informatica di base; elaborazione di testi e immagini, mediante l'utilizzo di Word, Paint e Power Point, finalizzati alla creazione di documenti e di presentazioni ad uso didattico; favorire l'unitarietà dei processi di apprendimento attraverso attività e percorsi interdisciplinari . L'uso corretto degli strumenti informatici.
DURATA	Tutto l'anno
MATERIALI PRODOTTI	Creazione di una cartella con le produzioni multimediali degli alunni.

SCHEDA PROGETTO

DOCENTE : AGUS ELISABETTA E TUTTI I DOCENTI DELLA 2° A

TITOLO DEL PROGETTO	Da grande voglio fare il poeta
ADESIONE AL PROGETTO del PTOF	LEGGERE PER....
DESTINATARI	Classe 2 ° A
FINALITÀ	Sensibilizzare all’ascolto e avvicinare alla lettura e alla poesia i bambini della 2° A
BREVE DESCRIZIONE DELL’IDEA PROGETTUALE	<p>Obiettivo del progetto è avvicinare i bambini alla poesia intesa come “una porta incantata che dà sul mondo in modo nuovo o, anche, una chiave magica in grado di aprire tante porte diverse, trasformando le nostre stanzette (aule) ... in un castello da esplorare insieme. Quel castello è, per ciascuno, la propria interiorità: il tempo inaspettatamente concessosi a riflettere su di sé”. (A. D’Agostino)</p> <p>Partendo dalla lettura di diversi libri di poesie scritte per bambini si cercherà di guidare i bambini nell’ascolto e nell’analisi della poesia stessa, sia dal punto di vista metrico e delle rime, sia soprattutto dal punto di vista delle emozioni e delle riflessioni che la poesia è in grado di suscitare in ciascuno individuo.</p> <p>A partire da queste riflessioni si cercherà poi di arrivare alla fase della produzione prima attraverso attività collettive guidate dall’insegnante, poi per piccoli gruppi (sempre nel rispetto del distanziamento sociale e di tutta la normativa di riferimento per fronteggiare l’emergenza COVID-19).</p> <p>Per realizzare questo progetto si farà riferimento ai seguenti libri: “Da grande voglio fare il poeta” di Azzurra D’Agostino - ElectaKids , “La rima è un rospo” di Guido Quarzo – Motta Junior, “Poesie naturali” di Alessandra Berardi Arrigoni – Topipittori, “La leggerezza perduta” di Cristina Bellemo - Topipittori, “Intervista alla felicità” di Azzurra D’Agostino – Fatatrac, “L’acciuga non si asciuga” di Guido Quarzo – Notes Edizioni, “Nidi di note” di Bruno Tognolini et al. - Gallucci.</p>
DURATA	2 h al mese
MATERIALI PRODOTTI	Al termine del progetto tutti gli elaborati prodotti da tutti bambini saranno rilegati in un piccolo libro.

SCHEDA PROGETTO

DOCENTE: MARIROSA MALLICA

Docenti coinvolti: Diana Roberta.

TITOLO DEL PROGETTO	“LEGGERE PER... PIACERE” PROGETTO DI ANIMAZIONE ALLA LETTURA
ADESIONE AL PROGETTO del PTOF	LEGGERE PER ... PIACERE
DESTINATARI	29 Alunni delle classi 2B e 2C (scuola Primaria)
FINALITÀ	<p>La lettura è uno strumento per aiutare i bambini nel percorso di crescita, per sviluppare le competenze cognitive, emotive e sociali utili per il successo scolastico. La lettura ha accompagnato da sempre la vita dell'uomo. È un modo per: - narrare - immaginare - imparare - intrattenere - farsi un'idea del mondo. Aiuta ad aumentare l'autostima: il bambino si identifica nel protagonista che riesce a superare la prova.</p> <p>Il libro illustrato è la prima galleria d'arte del bambino.</p> <p>Le immagini attirano molto i bambini e stimolano in loro l'immaginazione. Partendo dal progetto inserito nel PTOF, si cercherà di portare gli alunni al conseguimento delle seguenti finalità:</p> <ul style="list-style-type: none">• Sviluppare la capacità di ascolto, concentrazione e attenzione.• Educare i bambini al piacere della lettura.• Formare dei bambini lettori.• Ampliare il lessico e le conoscenze.• Sviluppare la capacità di riesposizione orale di ciò che si legge e/o si ascolta.• Arricchire il proprio vocabolario
BREVE DESCRIZIONE DELL'IDEA PROGETTUALE	<p>Il progetto è una prosecuzione di quanto iniziato nello scorso anno scolastico. Si proporranno le seguenti attività:</p> <ul style="list-style-type: none">• Lettura ad alta voce da parte delle insegnanti: il docente assumerà il ruolo di animatore e di conduttore di storie.• Lettura di albi illustrati.• Lettura di filastrocche.• Lettura di libri che stimolino a riflettere sui temi fondamentali quali: amicizia, solidarietà, diversità, relazione tra uomo e natura per ampliare le conoscenze, confrontarsi con i differenti punti di vista e stare meglio insieme.• Si darà spazio alla personalizzazione del lavoro, alle conversazioni, ai giochi di animazione, alle rappresentazioni grafico-pittoriche.• Lettura animata da parte dei bambini, se le condizioni sanitarie lo permetteranno, anche per i bambini delle classi 1^B e 1^C. (Le attività potrebbero essere fatte eventualmente anche su piattaforma.)• Comunicare le esperienze personali di lettura non solo all'interno della propria classe, ma anche in classi parallele o in classi 1^. (Le attività potrebbero essere fatte eventualmente anche su piattaforma.) <p>Attraverso la lettura di albi illustrati e filastrocche verranno portati</p>

	<p>avanti anche alcuni obiettivi di cittadinanza. Tutte le proposte operative saranno ovviamente attuate in ottemperanza alla vigente normativa di contrasto al diffondersi del COVID 19.</p> <p>La realizzazione del progetto richiederà il coinvolgimento di diversi ambiti disciplinari; si attuerà la flessibilità organizzativa e didattica. Ricorrendo al centenario della nascita di Gianni Rodari, si darà particolare spazio alla lettura di alcune delle sue opere e si proseguirà la lettura dei libri di L. Sepulveda iniziata lo scorso anno scolastico.</p> <p>Si aderirà alle proposte dell'associazione "In coro" e alle iniziative legate al progetto Bimbi a Bordo, e al progetto Giunti di "Lettura a d alta voce". Se sarà possibile, nel mese di maggio verrà proposta l'iscrizione al festival "Tuttestorie" per l'incontro con l'autore.</p>
DURATA	Novembre-maggio.
MATERIALI PRODOTTI	I lavori grafico-pittorici relativi ai libri letti, foto.

SCHEDA PROGETTO
DOCENTE: MARIROSA MALLICA

Docenti coinvolti: Patrizia Cocco, Elisabetta Agus, Roberta Diana, Ivana Nocco, Fabiola Caddeo, Marina Olla, Simona Ruggiero.

TITOLO DEL PROGETTO	“Il mondo delle api”
ADESIONE AL PROGETTO del PTOF	NOI E LA NATURA
DESTINATARI	46 Alunni delle classi 2 ^A , 2 ^B e 2 ^C (scuola Primaria)
FINALITÀ	<p>Avvicinare i bambini al mondo delle api non significa solo parlare di miele e di come questo alimento venga prodotto, ma anche avvicinarli ad un mondo NATURALMENTE strutturato, ad una “società” organizzata con ruoli e regole precise per un ottimale funzionamento del loro micro ecosistema.</p> <p>Il mondo reale delle api, la loro “società” organizzata in gerarchia, fa appello ad un mondo fantastico, stimola la fantasia. Abbiamo la regina, le api operaie, i fuchi, tutti ruoli con compiti precisi e reali. Tutti insieme riescono a creare un mondo affascinante e concreto che riesce insegnare indirettamente anche il senso civile, di convivenza e di collaborazione.</p> <p>Partendo dal progetto inserito nel PTOF, si cercherà di portare gli alunni al conseguimento delle seguenti finalità:</p> <ul style="list-style-type: none">- Conoscere il mondo delle api e dell’apicoltura-Conoscere la struttura morfologica e le caratteristiche delle api.- Conoscere i comportamenti e l’ambiente di vita delle api.- Conoscere la società delle api.- Conoscere i prodotti delle api.-Scoprire il forte legame tra ambiente e uomo-Conoscere l’importanza fondamentale delle api come bioindicatori universali e per la sopravvivenza di moltissime specie botaniche
BREVE DESCRIZIONE DELL’IDEA PROGETTUALE	<p>Si proporranno le seguenti attività: Condivisione dei vissuti di ciascun bambino attraverso attività di osservazione e sperimentazioni, con lo scopo di coinvolgere emotivamente i bambini. Percorso sensoriale sul gusto e l’olfatto per conoscere da vicino il miele: proprietà organolettiche, curiosità, educazione alimentare. Attività ludico-pratiche tra cui la realizzazione degli unguenti utilizzando i fogli cerei. Promozione del miele come alimento per una merenda sana, per dolcificare le bevande e i dolci quindi uno stimolo ad una politica di sana e corretta alimentazione.</p> <p>Il percorso passerà attraverso: -OSSERVAZIONE dei fenomeni naturali e degli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità. Suscitando la curiosità e l’esplorazione, si inviteranno gli alunni a porre domande,</p>

	<p>discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proposte di letture, e scrittura di testi e filastrocche. - Riflessioni sul ruolo che ciascuno occupa nella società. <p>Il percorso offre spunti per riflettere sugli obiettivi di educazione civica. Tutte le proposte operative saranno ovviamente attuate in ottemperanza alla vigente normativa di contrasto al diffondersi del COVID 19.</p> <p>La realizzazione del progetto richiederà la collaborazione di tutti i docenti del team, nonché il coinvolgimento di tutti gli ambiti disciplinari; si attuerà la flessibilità organizzativa e didattica quando le attività programmate lo renderanno necessario. Se i tempi e le varie attività di fine anno lo consentiranno, si proporrà la visita nella fattoria didattica Thamis ad Uras.</p>
DURATA	Novembre-maggio.
MATERIALI PRODOTTI	Realizzazione di un opuscolo per ciascun alunno, foto, testi e filastrocche.

Materiale occorrente: cartoncino colorato formato A4, carta per fotocopie, matite, gomme, colori, pennarelli.

Il presente progetto è attuabile anche in caso si dovesse ricorrere ancora alla didattica a distanza, sia con attività sincrone che asincrone.

SCHEDA PROGETTO

DOCENTE : TRONCIA MARIA CATERINA

Docenti coinvolti: tutti gli insegnanti della classe

TITOLO DEL PROGETTO	“ALLA SCOPERTA DI GONNOSFANADIGA”
ADESIONE AL PROGETTO del PTOF	“IO CITTADINO DEL MONDO E DI ...Gonnos”
DESTINATARI	Gli alunni della classe 3^A
FINALITÀ	La finalità è quella di far conoscere ai bambini il proprio paese e di stimolarli alla curiosità e alla ricerca di informazioni.
BREVE DESCRIZIONE DELL'IDEA PROGETTUALE	I bambini conosceranno i monumenti, le strutture, l'ambiente naturale, la storia e le tradizioni che caratterizzano il paese in cui vivono. Si farà largo uso della LIM per la visione di slide ricche di foto, immagini e documenti. Saranno previste delle uscite sul territorio per la conoscenza degli aspetti trattati. Il progetto coinvolgerà tutte le discipline e tutte le docenti della classe 3^A.
DURATA	Il percorso si svolgerà durante l'intero anno scolastico e proseguirà anche negli anni successivi. In caso di didattica a distanza, il progetto verrà adattato e proposto solo negli aspetti che sarà possibile espletare in tale modalità.
MATERIALI PRODOTTI	Si produrranno elaborati grafici di vario tipo e materiali fotografici, da utilizzare anche per la realizzazione di cartelloni, piccoli opuscoli e presentazioni con slide.

SCHEDA PROGETTO

DOCENTI : MELIS SAIDA e le docenti della classe

TITOLO DEL PROGETTO	IL FABBRICASTORIE
ADESIONE AL PROGETTO del PTOF	LEGGERE PER...PIACERE
DESTINATARI	GLI ALUNNI DELLA CLASSE 4^A
FINALITÀ	<ul style="list-style-type: none">• Favorire un approccio affettivo ed emozionale con la scrittura.• Fornire al bambino le competenze necessarie per gestire se stesso nel piccolo gruppo.• Sviluppare fantasia e capacità espressiva verbale e scritta.• Stimolare la collaborazione e la cooperazione tra compagni.• Suscitare curiosità e gusto per la lettura dei libri in generale e promuovere un atteggiamento positivo nei confronti della lettura e scrittura.• Educare all'ascolto, alla concentrazione, alla riflessione e alla comunicazione con gli altri.• Far emergere il lavoro di gruppo, considerarlo come un valore aggiunto al proprio valore individuale. Far emergere le competenze dei singoli alunni nel rispetto delle diversità individuali.
BREVE DESCRIZIONE DELL'IDEA PROGETTUALE	<p>Il progetto si svolgerà nelle ore di italiano, di potenziamento e nelle altre discipline. Si articolerà in 4 fasi :</p> <ul style="list-style-type: none">• creazione di 3 gruppi da 5 bambini ciascuno, i quali dovranno collaborare insieme per costruire lo scheletro di un racconto (stile a loro piacimento). Ogni gruppo dovrà intavolare una storia con inizio, svolgimento e conclusione.• Ogni gruppo dovrà costruire i caratteri dei personaggi, il loro aspetto fisico e altre informazioni rilevanti al fine della comprensione della storia. Si disegneranno, sviluppando l'identità di quest'ultimi su carta.• Sarà possibile modificare la storia (tenendo conto degli sviluppi sui caratteri dei personaggi), rivedendo la forma e la sintassi, etc. Solo dopo questo passaggio ogni gruppo scriverà la propria storia sul pc e si provvederà a stampare e rilegare artigianalmente due copie della propria storia, una da riporre nella biblioteca scolastica, una da tenere nella biblioteca di classe. <p>In quest'ultima fase si realizzeranno i personaggi della storia con pezze e</p>

	materiali poveri per poi portarne in scena il proprio racconto, con il teatro dei burattini. Il progetto verrà adeguato alla DAD qualora fosse necessario.
DURATA	Da novembre a maggio.
MATERIALI PRODOTTI	Realizzazione di lapbook. Per le regole della costruzione dei testi. Realizzazione manoscritto e file con il racconto Realizzazione dei burattini

SCHEDA PROGETTO

Docenti: MAZZEO FRANCESCA e tutti i docenti delle due classi: 4^a B e 4^a C

TITOLO DEL PROGETTO	FAVOLE IN TESTA!!!
ADESIONE AL PROGETTO del PTOF	“Leggere ...per piacere”- progetto di educazione alla lettura
DESTINATARI	Gli alunni delle due quarte (B e C) della scuola Primaria
FINALITÀ	<p>Attraverso il dialogo, la scrittura, la lettura e la colorazione dei mandala, i discenti apprenderanno la bellezza della Mindfulness e della capacità di concentrarsi per ottenere risultati migliori.</p> <p>I risultati attesi sono: - coinvolgimento emotivo degli alunni;- acquisizione e potenziamento della capacità di interagire con i propri simili;- acquisizione del concetto di “emozione”; - capacità di autocritica e autovalutazione ; - imparare a lavorare in gruppo.</p>
BREVE DESCRIZIONE DELL’IDEA PROGETTUALE	<p>In classe si leggeranno delle brevi storie, si commenteranno e si discuterà sui significati di ciò che è stato letto; dopo la lettura ogni bambino risponderà a delle domande che lo inviteranno a riflettere sulla storia e su ciò che farebbe in certe situazioni, si rifletterà sulla situazione presentata e si imparerà ad esprimere le proprie emozioni anche attraverso l’uso di brevissimi momenti di interiorizzazione e di mandala</p>
DURATA	<p>Da inizio ottobre 2020 a maggio 2021</p> <p>Il progetto è stato avviato lo scorso anno e si è interrotto a causa dell’emergenza CoViD-19, si riprenderà da dove si è interrotto.</p>
MATERIALI PRODOTTI	<p>Mandala, elaborati grafici, elaborati scritti, circle time, cooperative learning.</p>

SCHEMA PROGETTO

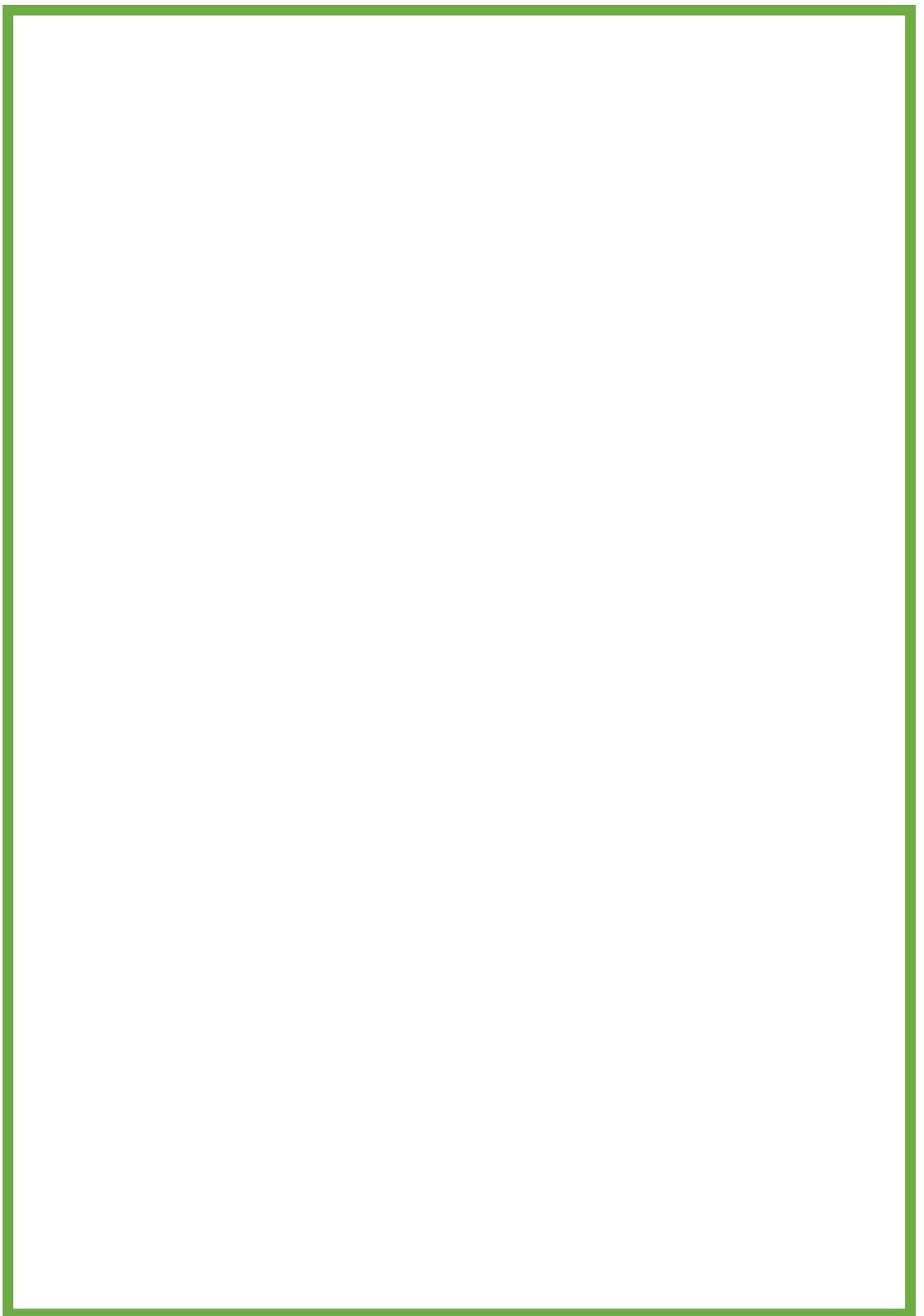
Docenti: MUSCAS TERESA E CARRERAS SIMONETTA e tutti i docenti delle classi:
5^a A/B/C

TITOLO DEL PROGETTO	IN VIAGGIO CON ULISSE
ADESIONE AL PROGETTO del PTOF	“Leggere ...per piacere”- progetto di educazione alla lettura
DESTINATARI	Gli alunni delle classi quinte
FINALITÀ	Potenziare l'orientamento attentivo, le capacità di astrazione, le conoscenze disciplinari specifiche, incrementare il piacere della lettura.
BREVE DESCRIZIONE DELL'IDEA PROGETTUALE	Lettura dell'Odissea per i ragazzi di NAVARRO, realizzazione di libricini ed eventuale rappresentazione finale dei lavori. visione del film sull'Odissea.
DURATA	Da Dicembre a Maggio 2021
MATERIALI PRODOTTI	Realizzazione di libricini e cartelloni.

SCHEDA PROGETTO
 DOCENTI REFERENTI: DESSÌ MADDALENA, PANI MARIA ELENA,
 ALTEA MARIA ERNESTA, SANNA LUCIANA

TITOLO PROGETTO	DEL	“SOS CLIMA! ACQUA E DISSESTO IDROGEOLOGICO”
ADESIONE PROGETTO PTOF	AL del	NOI CITTADINI DEL MONDO...
Destinatari		Alunni della classe 5^ A/B/C CLASSI TERZE - SCUOLA SECONDARIA ALUNNI SCUOLA DELL'INFANZIA
Finalità		<p>Il centro di educazione all'ambiente e alla sostenibilità di Gonnosfanadiga (Ceas monte Linas), in aderenza ai principi ispiratori dello sviluppo sostenibile, si propone quale punto di riferimento nel territorio di Gonnosfanadiga, in materia di educazione all'ambiente e allo sviluppo sostenibile per la cittadinanza, le scuole, le agenzie educative, gli enti locali e le aziende che desiderano confrontare la propria competenza con i temi della sostenibilità. L'obiettivo del Ceas è quello di promuovere ed organizzare sul territorio attività di informazione ed educazione ambientale, con particolare riferimento al contesto territoriale.</p> <p>Nello specifico vengono indicate le seguenti finalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare l'ambiente locale per coglierne caratteristiche ed elementi di vulnerabilità • Motivare gli alunni ad assumere comportamenti di cittadini rispettosi del proprio ambiente • Favorire la crescita di una mentalità ecologica • Prendere coscienza che nella salvaguardia dell'ambiente è il futuro dell'uomo • Educare al rispetto della tutela degli ecosistemi e della biodiversità.
Breve descrizione dell'idea progettuale		<p>Il progetto che, avrebbe dovuto concludersi a giugno dello scorso anno, ha subito una rimodulazione di alcune azioni, in seguito all'interruzione delle attività. Il progetto, che si rivolge agli alunni della scuola locale e si propone di guidare alla scoperta del territorio di Gonnosfanadiga, con particolare attenzione al bosco e ai corsi d'acqua presenti nel paese, per sensibilizzarli verso un problema diffuso che interessa tutti i cittadini, quello del dissesto idrogeologico e del rischio che questo comporta a seguito di straordinari o ordinari fenomeni climatici avversi, prevede quest'anno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 incontro laboratorio per il fumetto per ultimare i disegni (per le classi 5^B e C) - 2 incontri per la ricostruzione della Memoria Storica con le interviste agli anziani e l'allestimento della Mostra dei documenti d'archivio (per la classe 5^A).

Durata	Trattandosi di attività conclusiva al progetto, le attività sopra indicate si svolgeranno nel mese di novembre.
Materiali prodotti	A conclusione del progetto è in programma un incontro di condivisione in cui presentare il prodotto finale dei laboratori degli alunni (la mostra e il fumetto) che, salvo cambiamenti, verrà realizzato online.



SCHEMA PROGETTO

DOCENTI REFERENTI: DESSÌ MADDALENA, ONNIS ROSANGELA

TITOLO PROGETTO	DEL	"#MANDIGOS" LA SARDEGNA IN TAVOLA
ADESIONE PROGETTO PTOF	AL del	NOI CITTADINI DEL MONDO...
Destinatari		Alunni della classI
Finalità		Le finalità del progetto realizzato dall'Agenzia Laore Sardegna nell'ambito di una campagna di educazione alimentare presso le scuole del territorio regionale sono le seguenti:

	<p>- promuovere stili alimentari equilibrati, capaci di rafforzare il legame con il territorio ed il consumo consapevole dei prodotti agro-alimentari tradizionali e di qualità da parte delle nuove generazioni;</p> <p>- incrementare la conoscenza dei prodotti agroalimentari tradizionali e di qualità della regione Sardegna e dei relativi territori di produzione da parte dei bambini, dei ragazzi, degli insegnanti e degli altri soggetti attivi nell'educazione alimentare delle nuove generazioni: genitori e operatori della ristorazione scolastica con il coinvolgimento laddove sia possibile di altri Enti e Istituzioni e attori locali.</p>
Breve descrizione dell'idea progettuale	<p>Il programma prevedeva la conclusione al termine dell'anno scolastico 2019 - 2020 ma l'emergenza sanitaria ne ha imposto la sospensione e l'esigenza di una rimodulazione delle attività.</p> <p>Questo lo stato del programma comunicato da Laore:</p> <p>Azione 1 - Seminari e laboratori sensoriali per insegnanti e genitori</p> <p>A oggi sono stati realizzati tutte le sei edizioni territoriali dei seminari previsti ed il laboratorio dedicato all'agricoltura biologica. Restano ancora da realizzare, perché sospesi causa Covid 19:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● il laboratorio sensoriale dedicato ai formaggi - (nuova data ipotizzata 05 novembre 2020); ● il laboratorio sensoriale dedicato all'olio ed al carciofo - (nuova data ipotizzata 09 dicembre 2020). Le sedi e le date definitive dei laboratori sensoriali saranno tempestivamente comunicate agli insegnanti autorizzati a partecipare. <p>Mentre l'Azione 3 - Visite guidate rivolte agli alunni della Scuola primaria sarà rimodulata e riprogrammata per la primavera del 2021.</p>
Durata	Trattandosi di attività conclusiva al progetto, le attività sopra indicate si svolgeranno nelle date indicate dall'Ente organizzatore.

SCHEDE PROGETTO

DOCENTI: COLLU RAMONA, CARIA BARBARA

TITOLO DEL PROGETTO	“INCLUSIVA-MENTE” “PAROLE E NUMERI IN LIBERTÀ”
ADESIONE AL PROGETTO DEL PTOF	Progetto di recupero/consolidamento/potenziamento
DESTINATARI	TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA PRIMARIA

FINALITÀ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Stimolare gli alunni ad una maggiore motivazione allo studio. 2. Offrire l'opportunità agli alunni di recuperare alcune abilità di tipo disciplinare 3. Innalzare il tasso di successo scolastico 4. Attività di ampliamento dell'offerta formativa. 5. Migliorare le capacità logiche alla base dell'apprendimento nell'area linguistica e logico matematica
BREVE DESCRIZIONE DELL'IDEA PROGETTUALE	<p>Il percorso riguarderà il consolidamento e il potenziamento delle diverse aree disciplinari, privilegiando l'italiano e la matematica. Ci si concentrerà in maniera particolare sul raggiungimento degli obiettivi principali da parte degli alunni con più difficoltà, operando però con tutti gli alunni.</p>
DURATA	<p>Il progetto si svolgerà nel corso dell'anno scolastico in orario curricolare</p>
RISULTATI ATTESI	<p>Aumento della motivazione all'apprendimento con il miglioramento della performance in italiano e matematica</p>

SCHEMA PROGETTO

DOCENTE: CARBONI LUCA

TITOLO DEL PROGETTO	POTENZIAMENTO
ADESIONE AL PROGETTO DEL PTOF	Progetto di recupero/consolidamento/potenziamento
DESTINATARI	Tutti le classi dove sia necessario potenziare materie quali ad esempio italiano, matematica, inglese, musica.
FINALITÀ	Partecipazione al dialogo educativo e didattico in classe; recupero e sviluppo delle abilità e competenze disciplinari; potenziamento ed ulteriore sviluppo delle abilità e competenze disciplinari; motivazione dello studente all'ascolto e quindi al miglioramento del rendimento scolastico.
BREVE DESCRIZIONE DELL'IDEA PROGETTUALE	Il progetto consiste nell'affiancare i docenti nell'attività didattica per massimizzare l'apprendimento degli alunni e svolgere azioni di recupero qualora vi fosse bisogno per alcuni alunni, sempre sotto previo accordo col docente dell'ora curricolare.
DURATA	Il progetto si svolgerà nel corso dell'anno scolastico in orario curricolare
RISULTATI ATTESI	Aumento della motivazione all'apprendimento con il miglioramento della performance

SCHEDA PROGETTO

DOCENTE: CARBONI LUCA

TITOLO DEL PROGETTO	POTENZIAMENTO STRUMENTO MUSICALE
ADESIONE AL PROGETTO DEL PTOF	Progetto potenziamento
DESTINATARI	Tutti le classi della scuola secondaria che aderiranno al progetto
FINALITÀ	Permettere a coloro che non frequentano l'indirizzo musicale pomeridiano di poter apprendere uno strumento musicale, tra cui il violino, pianoforte, chitarra e percussioni
BREVE DESCRIZIONE DELL'IDEA PROGETTUALE	Gli alunni faranno una lezione indicativamente di massimo mezz'ora nell'arco di due ore per piccoli gruppi di strumento, sia da un punto di vista prettamente strumentale sia teorico, in modo da rinforzare i concetti musicali appresi durante le lezioni di educazione musicale e da applicarli in maniera pratica ed effettiva sullo strumento.
DURATA	Le lezioni si svolgeranno ogni martedì, dalle 15:00 alle 17:00, per tutta la durata dell'anno scolastico 2020/2021
RISULTATI ATTESI e MATERIALI PRODOTTI	Oltre a tutti gli studi ed esercizi finalizzati all'apprendimento dello strumento verranno prodotti dei brani che prevedono una esecuzione da soli o di piccoli gruppi di alunni.

SCHEMA PROGETTO

DOCENTE : ALTEA MARIA ERNESTA

e i docenti delle classi interessate

TITOLO DEL PROGETTO	“UNA SCUOLA PER TUTTI”
ADESIONE AL PROGETTO del PTOF	IN LINEA CON LA MISSION DELL’ISTITUTO
DESTINATARI	Alunni delle classi prime, seconde e terze della Scuola sec. di 1° grado
FINALITÀ	Prevenire la dispersione scolastica. Garantire a tutti il successo formativo Favorire l’inclusività
BREVE DESCRIZIONE DELL’IDEA PROGETTUALE	Il progetto nasce dalla necessità di recuperare le abilità di alunni che, per motivi diversi, hanno raggiunto risultati insufficienti nei test d’ingresso. E’ anche destinato a quegli alunni che non hanno colmato i debiti formativi comunicati alla famiglia alla fine dello scorso anno scolastico e risponde inoltre alla recente normativa (citata nella premessa del progetto) sulla valutazione degli studenti. Il progetto potrà attuarsi anche in caso si effettui la DAD:
DURATA	Il corso avrà la durata di complessive 70 ore: 30h di Italiano, 30h di matematica , 10 di Inglese e sarà portato avanti per circa dieci settimane.

PROGETTO ISCOL@ Tutti a Iscol@

TITOLO DEL PROGETTO :“INSIEME...PER CRESCERE”

PROGETTO ISCOL@ Tutti a Iscol@ è il programma straordinario della Regione per la scuola sarda.

E' volta a innalzare i livelli di apprendimento degli studenti e contrastare i processi di abbandono scolastico attraverso azioni da attuare in maniera integrata. Si sviluppa su tre linee di intervento integrate e declinate: linea A-B-C . La nostra scuola proseguirà la linea B1 e la linea C. Il progetto prevede varie linee d'azione, le scuole che partecipano scelgono ai quali azioni indirizzare il proprio Istituto evidenziando le criticità che emergono dal RAV.

A causa della non attuazione nello scorso anno scolastico, per motivi legati alla pandemia, il progetto è stato attuato da settembre e terminerà a dicembre, come previsto dalla normativa.

PROGETTO GENITORI

TITOLO DEL PROGETTO : GENITORI A SCUOLA... CHE PASSIONE!

Presenza e collaborazione nei momenti forti dell'anno scolastico (Inaugurazione anno scolastico, Autunno, Natale, Carnevale, Primavera, Pasqua e fine dell'anno scolastico) per l'attuazione di attività programmate.

TITOLO DEL PROGETTO: NON SIAMO SPECIALI (ASSOCIAZIONE GENITORI)

Informare insegnanti, alunni e genitori degli alunni, sulle caratteristiche dello spettro autistico, inducendo una migliore comprensione della condizione autistica e, in conseguenza, una migliore accoglienza. Organizzazione di incontri di sensibilizzazione rivolto agli insegnanti e agli alunni diversificati in base all'ordine e grado scolastico (scuola dell'infanzia, scuola primaria, scuola secondaria). Ad Aprile Settimana dedicata all'autismo.

**TITOLO PROGETTO: LA PROTEZIONE CIVILE A SCUOLA
(ASSOCIAZIONE DI VOLONTARIATO LIVAS)**

La presente proposta intende, in primis, promuovere la cultura del volontariato tra i ragazzi, provando ad educare le loro menti alla sensibilizzazione, alla conoscenza del territorio e alla messa in atto delle buone pratiche di Protezione Civile con particolare riferimento agli eventi alluvionali che nel corso dell'ultimo secolo si sono susseguiti nel nostro territorio comunale e ponendo l'attenzione sul Piano di Protezione Civile Comunale, documento importante consultabile presso il Comune di Gonnosfanadiga e dal quale si evincono le zone a rischio presenti nel nostro comune e le relative pratiche e strutture da tenere in considerazione in caso di emergenza e partecipi il maggior numero di genitori alla vita della scuola. Concorrere alla tutela dell'ambiente.

Sono pervenuti, inoltre, numerosi progetti da esterni che comportavano un onere rilevante e che avevano come contenuto il teatro e la musica nelle sue diverse forme.

Se ne propongono alcuni che hanno un costo molto più ragionevole di quelli visionati:

Teatro Scuola A.S. 2020-2021 FEBO Più DI 33 RAPPRESENTAZIONI COSTO 10 EURO A BAMBINO

Siamo lieti di inviarVi le nostre proposte di teatro per le scuole dell'infanzia, primarie e secondarie.

Febo Teatro è una compagnia professionista che da anni si dedica con passione all'educazione teatrale degli spettatori del futuro in ambito scolastico, sia attraverso corsi che spettacoli;

Abbiamo inoltre una particolare vocazione al teatro sociale, impegno che ci ha portato alla realizzazione di spettacoli mirati alla sensibilizzazione di temi come il cyber-bullismo, l'identità adolescenziale, la dismorfofobia, la gestione della rabbia e l'educazione all'affettività per i più piccoli. Spettacoli che hanno avuto molte repliche, anche a livello nazionale, raccogliendo consensi e stimolando dibattiti (previsti alla fine di ogni spettacolo) e progettualità nuove.

Arriviamo in tutta Italia nella totale autonomia tecnica, per poter rappresentare i nostri spettacoli anche in spazi non prettamente teatrali, come palestre e aule magne.

MusicaRelazione

un laboratorio sul suono, nello spazio, col movimento

Un progetto di Alessandro Milia, insegnante, musicista, musicologo, compositore

MusicaRelazione. La musica è relazione!

Il laboratorio di musica è per i bambini uno spazio di lavoro e di gioco in cui vivere un vero risveglio

sonoro e più in generale un risveglio dei sensi, della percezione e della propriocezione. Si lavora su alcuni temi fondamentali: creatività, multidisciplinarietà, relazioni e intersoggettività, emozioni, musica e vitalità, suono e corpo (respiro, voce, movimento, dinamiche vitali), temporalità (stasi, azione).

Bambini tra i 5 e i 11 anni

- **Con altre modalità è possibile intervenire con gruppi di giovani tra gli 11 e i 18 anni.**
- Sono possibili eventuali percorsi per un pubblico specifico (disabilità, integrazione sociale, pubblico fragile).

Un ciclo di lezioni prevede 20 o 30 ore di lavoro costo 35 euro l'ora.

Is Mascareddas spettacoli di Teatro di Figura.

A causa delle numerose difficoltà e precauzioni che gli organizzatori e gli operatori culturali devono affrontare, le nostre proposte sono studiate per soddisfare le normative di sicurezza previste contro il problema COVID-19.

I nostri spettacoli si adattano infatti sia ai luoghi al chiuso e con numero ridotto di persone e sia ai luoghi all'aperto con un numero maggiore di spettatori.

La struttura scenica della nostra realtà garantisce agli artisti il rispetto delle norme di sicurezza comprensive di distanziamento e protezione.

L'offerta è quindi differenziata rispetto allo spazio in cui gli spettacoli verranno realizzati:

- Luoghi al chiuso: gli spettacoli di Narrazione (45 minuti); spettacoli di Burattini realizzabili in formato

completo (60 minuti circa) oppure in versioni ridotte (30 o 40 minuti) per consentire più repliche nella stessa

giornata e l'accesso ad un numero maggiore di partecipanti.

- Luoghi all'aperto: Spettacoli di Burattini a guanto in formato completo (60 minuti).

Gli spettacoli disponibili, di cui alleghiamo le schede artistiche, sono:

Anima & Cuore: spettacolo di varietà con Burattini a Guanto adatto a tutto il pubblico;

Areste Paganos e i Giganti: spettacolo di Burattini a Guanto adatto a tutto il pubblico;

Filò: spettacolo di narrazione con marionette da tavolo e oggetti per un pubblico di 5 - 10 anni;

Janina, Adele e i tre porcellini: spettacolo con marionette da tavolo e oggetti per un pubblico di 3 – 6 anni.

La compagnia è in possesso di tutti gli strumenti di controllo sanitario (Gel igienizzante e termometro per la misurazione a distanza della temperatura corporea) garantendo così la massima attenzione e osservazione delle disposizioni. Manca il costo.

IL GIOCO DEL TEATRO laboratorio per la scuola primaria (orario curricolare ed extracurricolare a seconda delle necessità)

IL laboratorio è rivolto ai bambini e alle bambine della scuola primaria dalla classe prima alla classe quinta. La durata prevista per questo tipo di attività, rivolta a gruppi o classi formata da un massimo di 20/25 bambini, è indicativamente di:20 ORE (incontri da due ore) Le attività del laboratorio avranno un'impostazione di tipo prevalentemente ludico; tutto sarà infatti proposto sotto forma di gioco .L'obiettivo primario, infatti, sarà quello di aiutare i bambini a comunicare e ad esprimersi stimolando in loro la creatività. La “novità”, con il Covid-19, è data dal fatto che in questo momento storico i “paletti” vengono posti da fattori esterni.

Per questo, verrà strutturato un percorso laboratoriale rispettando le condizioni imposte da questa situazione. Anzi, i presunti limiti verranno ribaltati e potranno diventare punti di forza della sperimentazione laboratoriale.

Il Covid-19 ha inciso nella possibilità relazionale soprattutto di bambini e ragazzi: il laboratorio teatrale e la sua capacità permetterà di superare, almeno nella finzione scenica, questo difficile momento.

Costo orario 20 Euro, numero ore per classe 20, costo ad alunno 20 euro.

L'Istituto parteciperà inoltre a vari concorsi e manifestazioni che si presenteranno e che saranno pertinenti all'attuale situazione e alle finalità del nostro PTOF.